

<b>KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA</b>		
Nazwa modułu/przedmiotu <b>Planowanie i sterowanie produkcją</b>		Kod <b>1011105331011110287</b>
Kierunek studiów <b>Inżynieria zarządzania - studia niestacjonarne II</b>	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) <b>(brak)</b>	Rok / Semestr <b>2 / 3</b>
Ścieżka obieralności/specjalność <b>Zarządzanie produkcją i usługami</b>	Przedmiot oferowany w języku: <b>polski</b>	Kurs (obligatoryjny/obieralny) <b>obieralny</b>
Stopień studiów: <b>II stopień</b>	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) <b>niestacjonarna</b>	
Godziny Wykłady: <b>12</b> Ćwiczenia: <b>12</b> Laboratoria: <b>10</b> Projekty/seminaria: <b>-</b>		Liczba punktów <b>4</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) <b>(brak)</b>		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) <b>(brak)</b>
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki <b>nauki techniczne</b>  <b>nauki techniczne</b>		Podział ECTS (liczba i %) <b>4 100%</b>  <b>4 100%</b>
<b>Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:</b>  dr inż. Łukasz Hadaś email: lukasz.hadas@put.poznan.pl tel. (61) 665 34 01 Wydział Inżynierii Zarządzania ul. Strzelecka 11 60-965 Poznań		
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>		
1	<b>Wiedza:</b>	Student zna podstawowe pojęcia związane z zarządzaniem produkcją
2	<b>Umiejętności:</b>	Student posiada umiejętności dostrzegania, kojarzenia, interpretacji zjawisk zachodzących w sferze produkcji
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	Student rozumie odpowiedzialność za decyzje związane z planowaniem i sterowaniem produkcją
<b>Cel przedmiotu:</b> - zdobycie wiedzy z zakresu istoty oraz zasad planowania produkcji i sterowania jej przebiegiem. Umiejętność identyfikacji poziomów planowania i sterowania w ujęciu hierarchicznym oraz rzeczowym. Opanowanie przez studentów podstawowych umiejętności z zakresu planowania produkcji i sterowania jej przebiegiem. Umiejętność stosowania metod planowania i sterowania produkcją dla określonych warunków organizacyjno-produkcyjnych.		
<b>Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</b>		
<b>Wiedza:</b>		
1. Student charakteryzuje poziomy decyzyjne planowania i sterowania produkcją - [K2A_W02] 2. Student objaśnia cechy warsztatowych i liniowych jednostek produkcyjnych i ich wpływ na logistykę wewnątrzzakładową - [K2A_W05] 3. Student charakteryzuje podstawowe zasady i metody sterowania przepływem strumieni materiałowych - [K2A_W08] 4. Student objaśnia podstawowe pojęcia: model sterowania, zakłócenia, kompensator, model operacyjny - [K2A_W09] 5. Student opisuje podstawowe funkcjonalności z informatyzowanego systemu klasy MRPII - [K2A_W12] 6. Student charakteryzuje podstawowe metody planowania produkcji w warunkach zapotrzebowania zależnego i niezależnego - [K2A_W13]		
<b>Umiejętności:</b>		
1. Student potrafi zaprezentować opracowane rozwiązania systemu planowania produkcji - [K2A_K04] 2. Student posiada umiejętność samodzielnego proponowania rozwiązań konkretnego problemu w obszarze planowania i sterowania produkcją - [K2A_U05] 3. Student potrafi projektować proces analizy wskaźnikowej do oceny proponowanego systemu planowania produkcji - [K2A_U09] 4. Student potrafi sformułować zadanie projektowe budowy systemu planowania i sterowania produkcją - [K2A_U17] 5. Student potrafi zaprojektować system planowania produkcji dla danych warunków organizacyjnych - [K2A_U19]		

<b>Kompetencje społeczne:</b>
1. Student ma świadomość odpowiedzialności za pracę własną oraz gotowość podporządkowania się zasadom pracy w zespole i ponoszenia odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania w grupie projektowej - [K2A_K03]
2. Student ma świadomość potrzeby wyboru efektywnych metod planowania i sterowania produkcją i ich wpływu na konkurencyjność i przedsiębiorczość - [K2A_K06]

<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>
- zaliczenie wykładu na podstawie kolokwium, zaliczenie zajęć projektowych na podstawie projektu, zaliczenie laboratorium na podstawie sprawozdania

<b>Treści programowe</b>
- Treści kształcenia: Wykład: prezentacja trzech podstawowych koncepcji planowania produkcji ? planowania globalnego, planowania hierarchicznego i planowania sukcesywnego. Decyzje z zakresu planowania produkcją na poziomie: strategicznym, taktycznym i operacyjnym. Decyzje z zakresu planowania produkcją na poziomie: wyrobów gotowych, części składowych i operacji. Przedstawiony zostaje podstawowy model planowania w ramach planowania sukcesywnego ? model MRPII. Przedstawiona zostaje koncepcja Lean Production wraz z 5-cio etapowym procesem wdrożenia. Omówiona zostaje istota sterowania produkcją oraz zasady sterowania wraz z metodami międzywydziałowego i wewnątrzwydziałowego sterowania produkcją.  Projekt: Projekt systemu planowania i sterowania produkcją dla określonych warunków produkcyjno-organizacyjnych obejmujący planowanie na poziomie wyrobów gotowych, części składowych i operacji oraz kontroling procesu.  Laboratorium: Zastosowanie narzędzi informatycznych w procesie planowania i sterowania produkcją. Symulacja procesu planowania produkcją.

<b>Literatura podstawowa:</b>
1. Hadaś Ł., Fertsch M., Cyplik P., Planowanie i sterowanie produkcją, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań, 2012
2. Senger Z., Sterowanie przepływem produkcji, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań, 1998
3. Fertsch M., Podstawy zarządzania przepływem materiałów w przykładach, Biblioteka logistyka, Wydawnictwo ILiM, Poznań, 2003

<b>Literatura uzupełniająca:</b>
1. Brzeziński M., Organizacja i sterowanie produkcją. Projektowanie systemów produkcyjnych i procesów sterowania produkcją, Agencja Wydawnicza Placet, Warszawa 2002.
2. Liker J. K., Droga Toyoty. 14 zasad zarządzania wiodącej firmy produkcyjnej świata, MT Biznes, Warszawa 2005
3. Goldratt E., Cox J., Cel. Doskonałość w produkcji, WERBEL, Warszawa 2000

<b>Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta</b>
---

Czynność	Czas (godz.)
1. Wykład	30
2. Projekt	30
3. Praca własna	5
4. Egzamin	10

<b>Obciążenie pracą studenta</b>
----------------------------------

forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	100	4
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	60	2
Zajęcia o charakterze praktycznym	30	2